













БОМОНД

Николай АГУРБАШ:

# «Все самое лучшее, что было в Беларуси, я уже вывез...»

На днях певица Анжелика Агурбаш в Минске крестила своего сына Анастаса

Яблоня, куст роз и 150 тысяч долларов

«Так получилось, что поженились мы с Николаем Георгиевичем в России, а повенчались — в Беларуси. Сын родился и зарегистрирован в Москве, а крестили мы его в Минске», — говорит Анжелика Агурбаш, в девичестве — Ялинская.

Крестины состоялись в Минской епархии с благословения митрополита Минского и Слуцкого Филарета. Он же стал духовником полутрагического Анастаса.

«Когда владыка Филарет был в Москве, мы договорились с ним, что проведем этот прекрасный обряд именно в Минске и что он лично примет в нем участие как крестный отец от духовного мира», — рассказывает Николай Агурбаш. — Филарет окунул нашего сына в купель с холодной водой, подарил ему крестик из Иерусалима и рубашку, вышитую васильками. Для нас это, конечно, большая честь».

Крестной мамой стала Ольга Смоляк, давняя подруга Лики и жена белорусского художника Андрея Смоляка. Крестный папа — заместитель министра сельского хозяйства России Владимир Кайшев, он же председатель общества греков СНГ (муж белорусской певицы по национальности грек).

Напомним, что в свои 34 года Анжелика — мать троих детей. У ее теперешнего мужа — четыре дочери от предыдущих браков. По случаю рождения сына 50-летний Николай Агурбаш устроил настоящий праздник с салютом и фейерверком.

«В тот день, когда Анжелика родила, я под окном своего кабинета посадил яблоню и куст роз, который называется «Анжелика», — говорит Николай Георгиевич. — Жене подарил часы с 34 бриллиантами. Открыл счет в банке на открытие и фамилию Анастаса. Так что родился он уже миллионером».

«Это не самый большой его недостаток», — смеясь, заметила Лика.

А еще Николай Агурбаш по случаю рождения сына выделил премию сотрудникам своей фирмы «Морталь» — 150 тысяч долларов. Берите пример, господа руководители!

После обряда крещения счастливые родители с друзьями отправились на тихий ужин в один из лучших минских ресторанов. Накануне Николай Агурбаш попросил, чтобы на стол выставили все блюда, которые есть в меню заведения.

«Мне хотелось устроить праздник», — говорит он. — «Чтобы стали лопаться. Но жалко, что чего-то все-таки не хватало...»

**Курс на «Евровидение»**

С момента знакомства Лики и Николая прошло три года. По словам президента фирмы «Морталь», все это время они с Ликой фактически занимались только любовью.

«А сейчас Лика вновь выдвигает всекие претензии», — рассказывает он. — «Один из них — участие в конкурсе «Евровидение»».

Лика говорит, что намерена участвовать в отборочном туре на общих основаниях. Московский композитор Александр Шкуратов специально для нее уже написал песню на английском языке.

«До 1 ноября мы не можем сказать, что это за песня, иначе не исключено, что заторк кто-то повисит с тобой же», — говорит Лика. — Из всего количества песен жюри надо будет отобрать только 15. Затем во Дворце Республики состоится грандиозный шоу, во время которого песни



Первые съемки маленького миллионера Анастаса.

будут представлены на суд зрителей. Путь интерактивного голосования посадил яблоню и куст роз, который называется «Анжелика», — говорит Николай Георгиевич. — Затем жюри определит имя того, кто поедет на «Евровидение».

Мне предлагали ехать на «Евровидение» и от России, и от Украины. Я решила, что могу представлять только Беларусь. Впервые, потому что сама белоруска. А во-вторых, у меня есть для этого все возможности, в том числе и технические. Например, я точно знаю, что сегодня в Минске невозможно на техническом уровне сделать достойную фонограмму, чтобы отправить ее на конкурс. Многие записывают фонограммы за границей. А мне муж подарил профессиональный микрофон, который есть только у Мадонны и Агилеры. Сейчас лучшие российские дизайнеры разрабатывают костюмы для конкурса, будут привлечены к работе именитые хореографы...

Анжелика Агурбаш работает, не выходя из дома. Специально для нее муж построил и оборудовал студию по последнему писку: «Так проще и безопаснее для самой Лики», — поясняет Николай Агурбаш.

Дело в том, что теперь белорусская певица нигде не появляется без телохранителя. Недавно в Минске записывали интервью для одной передачи. Перед съемками Лика решила походить к зеркалу, и охранник, естественно, пошел за ней. Ведущая программы была слегка шокирована: «А если вы в дамскую комнату захотите, он тоже пойдет за Вами?».

«Если надо, пойдем и туда», — невозмутимо ответила Анжелика.

«Николай Георгиевич без охраны меня нигде не выпускает», — открывает секрет она. — «Не потому, что мне не доверяет, а потому, что мной очень дорожат. Москва — очень сложный город. Ходить без охраны там просто страшно. Даже во время прогулки по бутикам могут возникнуть разные непредсказуемые ситуации...».

Белорусы сильно отплачивают



Счастливые родители.

от России. Живя здесь, я не ощущаю этого. Наши люди более мягкие, душевные. В Москве мне не хватает душевности. Там более жесткий мир, суровые условия проживания. Я даже иногда специально приезжаю в Посольство Беларуси в Москве, чтобы пообщаться с белорусами. Чайку попить, новости обсудить...

Кстати, Лика работает советником посла по культуре.

**Ужин с миллионером**

В Минске Анжелика Агурбаш с мужем, сыном и няней на двое суток остановилась в президентском номере четырехзвездочного отеля «Минск». Сутки в номере стоят 800 долларов.

Поэт Владимир Некляев принес для Лики не только свои новые стихи, но и хризантемы. «Назавтра тебе букет белорусских цветов. Работай ты и так засыпана, а восток так восток», — сказал он.

А директор отеля Николай Журавский галантно преподнес певице семь белых роз. «Спасибо, что выбрали наш отель», — сказал Николай Романович. С его легкой руки всем гостям семейства Агурбаш неожиданно предложили отужинать в ресторане отеля. За счет Николая Агурбаша, разумеется.

За столом директор отеля и в шутку и всерьез говорил, что москвичи — самые лучшие гости. Мол, как правило, они сразу заказывают бутылку коньяка «Хенесис», который стоит в их ресторане около трех миллионов белорусских рублей. Выпивают и просят принести еще. Затем еще. И под занавес несколько бутылок заказывают с собой...

К слову, гости Агурбашей пили водку и вино. Как выяснилось, муж Анжелики — поклонник белорусской «Березовкой» водки. Ему иногда передает ее из Беларуси теща.

«Мясной магнат» оказался общительным и на первый взгляд простым человеком. Он отвечал на любые вопросы, поддерживая светскую беседу и искренне удивлялся, почему многие белорусы имеют такой озабоченный вид и редко улыбаются...

«Ну как ему объяснить, если у нас...» — перешептывались некоторые, переходя на политику. Николай Агурбаш признался, что с помощью жены пытается выучить белорусский язык.

Когда у Николая Георгиевича спрашивали, почему он не открывает свой бизнес в Беларуси, он на полном серьезе отвечал: «Все самое лучшее, что было в Беларуси, я уже вывез...».

В следующий раз Лика с мужем приедут в Минск в начале декабря. На 50-летие художника Андрея Смоляка.

Марина КОКТЫШ.

СПОРТ

Нашы шахмацісты ў Іспаніі

На Сусветнай шахматнай алімпіядзе, якая праходзіць у іспанскім мястэчку Кальвія, мужчынская зборная Беларусі ў першым туры выйграла ў зборнай Таджыкістана — 3:1, а нашы дзяўчаты перамаглі апанентак Інданезіі 2:1. Другі тур склаўся для беларусаў менш удава. Мужчыны саступілі галамдам 1,5:2,5, а дзяўчаты — шахмацістам Польшчы — 0:3. Трэці тур прынес наступныя вынікі: беларускія шахмацісты выйгралі ў сапернікаў з Албаніі — 3,5:0,5, а нашыя жанчыны перамаглі шахмацістак з Новай Зеландыі — 3:0.

Чакаем паядынка лідэраў

На чэмпіянаце Беларусі па футболе прайшлі матчы 26-га тура. Мінскія дынамаўцы выйгралі ў жодзінскага «Тарпеда» — 2:1. 3 такіх жа вынікам завяршылася супрацьстаянне барысаўскага БАТЭ і бабруйскай «Белшыны». У сталічнае МТЗ-РІПА дома было мацней за наваполацкі «Нафтан» — таксама выйграла з лікам 2:1. Футбольны клуб «Гомель» выйграў у гродзенскага «Нёмана» — 1:0, а віцебскі «Лакаматыў» выйграў у брэскага «Дынама» — 1:0. Магілёўскі «Дняпр-Трансмаш» з мінімальным лікам адолеў сталічнае «Тарпеда-СКА». Самую буйную перамогу ў гэтым туры атрымаў салігорскі «Шахцёр», які разграміў «Дарыду» — 4:1. Сталічная «Зорка-ВА-БДУ» выйграла ў мазырскіх «Славіі» — 2:0.

Пасля 26 тураў у лідэрах сталічнае «Дынама» і барысаўскі БАТЭ. Да іх асабістага супрацьстаяння засталася не так шмат часу.

«Юнацтва» трапіла пад «Тарпеда»

Хакеісты сталічнага «Юнацтва» не здолелі прабіцца ў паўфінал Кантынентальнага кубка. Нягледзячы на перамогі над румынскім клубам «Меркур-Чук» — 12:1 і «Рыгай-2000» — 0:2, мінчане занялі другое месца ў падгрупі. У матчы за першае месца беларусы саступілі казахскаму «Тарпеда» — 2:3. Гэтая каманда і выйшла ў паўфінал.

Віталій ГАРБУЗАЎ.

## У фінал тэлепраекта «Народны артыст-2» выйшлі чатыры беларусы

Адбылося выступленне апошняй дзесяці ўдзельнікаў праекта, у якой былі чатыры прадстаўнікі Беларусі — мінчане Алена Чэкіна, Дзмітрый Калудін і Дар'я Урызнэнка, а таксама ўдзельнік з Кобрын. Паводле вынікаў галасавання глядачоў, у якім бралі ўдзел жыхары Беларусі, Расіі і Украіны, вызначылася трое фіналістаў, у якую ўвайшла Дар'я Урызнэнка, якая заняла трэцяе месца з вынікам 11,4 прэцэнта галасоў.

Другое месца атрымала Паўліна Дзмітрыяна з Харкава (15,8 прэцэнта), а першае — Юрый Ігнаў з Цомени, за якой прагаласавала рэкорднае колькасць галасоў — 34,4 прэцэнта.

Трэба зазначыць, што на гэты раз журы было не надта прыхільнае да беларусаў, аднак менавіта Дар'я Урызнэнка Лайма Вайкуле назвала «свай фаварытам».

Такім чынам, паводле вынікаў канцэртаў сталі вядомыя імяны дзесяці фіналістаў, сярод якіх чатыры беларусы: Таццяна Казючкі, Руслан Алехна, Вера Карэнічэва і Дар'я Урызнэнка. Дзесятага ўдзельніка конкурсу павінны вызначыць члены журы.

Тады ж конкурс выйшла на новы ўзровень: яшчэ пасля кожнага пяціхвіліннага канцэрта будзе выбываць той удзельнік, які набярэ найменшую колькасць галасоў тэлегледачоў.

## Тэатр імя Якуба Коласа плануе выйсці на расійскага глядача

Аб гэтым заявіў мастацкі кіраўнік тэатра Віталь Баркоўскі на прэс-канферэнцыі ў рамках тэатральнага фестывалю «Панарама». Тэатр прэзентаваў на форум сваю пастапоўку «Плошча перамогі» паводле п'есы беларускага драматурга Алены Папавой.

Паводле слоў дырэктара тэатра, у планах трупы — гастролі ў Ліпецку, Алэсе, Бранску; вядуча перамовы з тэатрам імя Ярмавай у Маскве аб правядзенні абменных гастроляў. «У аснову кладацца тое, што было б выгада і нам, і тым, хто да нас прыязджае», — сказаў ён.

Юлія ЦЯЦЬЦЕЎСКАЯ.

БЫВАЕ І ТАКОЕ

## Сам сябе перахапіў

Гэтую дзіўную, смешную гісторыю ў Паставах помняць не адны супрацоўнікі міліцыі, але і амаль усе жыхары.

Жыхар адной з прыгарадных вёсак Паўлюк Дубкевіч меў залатыя рукі і памярковае характар, быў чалавечкам працавітым, нядрэнна заробляў у саўтэсе. А яшчэ займаўся пачыраваннем, што дапамагло яму набіраць грошай на ўжо не новага, але спраўнага «Жыгуленка».

Жонка Паўлюка паважала, але ніколі не давала яму лішняю чарку, на якую аўтакара, яна вельмі раўнавала мужа. Іншы раз на гэтай глебе ўзніклі такія сваркі, што Паўлюк забіраў свае рэчы, садзіўся ў машыну і шпываў у Паставы, да роднай сям'і, якая супявала малодшага брата, хоць і сама не хваляла яго за вышукі. А гэта яна была супраць таго, каб Паўлюк садзіўся за руль нападлітку.

У той жа дзень дзень Дубкевіч прыкажыў да сястры Лары «пад мухай». І каб замесці сяды свайго нялюблага ўчунку, вырашыў паставіць машыну каля чужога пад'езда шматпавярхоўкі.

«Выпалаўшыся» перад сястрой, Паўлюк забіраўся дадому. Выйшаў на двор — няма «доміка на канцах!» Пыць гадоў збраву прашы на сваю мару — і вось табе!

Кінуў Паўлюк да тэлефона, павеламіў у міліцыю аб прапачы і яе прыкметы.

Дашнікі спрашавалі апераўна: аб'явілі апераўналі «Перахоп», за вядуча хвіліны ўсе выезды з мястэчка былі перакрыты.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

## Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.

Прымьёная: (017) 206-68-71. Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04. E-mail: nv@promedia.by http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

## Вторник, 19 октября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Навісты.  
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 «Добroe утро, Беларусь».  
07.30, 08.30, 20.00 «Деловая жизнь».  
09.05, 20.05 «Возвращение Мухомора». Сериал.  
10.05 «Земельный вопрос».  
10.25, 17.05 «Термон». Сериал.  
11.05, 18.15 «Богатые и знаменитые». Сериал.  
12.10 «Осторожно, двери закрываются». Комедия.  
13.50 Мультфильм.  
14.05 «Специальный репортаж».  
14.30 «Время спорта».  
15.15 «Марсупиали-2». Мультсериал.

Оборудование для ПРАЧЕЧНЫХ и ХИМИЧЕСКОК

КОМПРЕССОРЫ воздушные, газодушки, пневмооборудование, запчасты, пневмофильры, воздухооборонки

ТЕПЛОБЕЖЕННИКИ пластичные, КТП, КРАНЫ ДРОВОКОЛЫ

Для покраски: агрегаты ФИНШИ, ВАГНЕР краскораспылители, запчасты

РЕМОНТИРУЕМ, обслуживаем оборудование прачечных и химчисток

Тел: (8-0172) 31-42-69, 69-38-11

Тел/ф (8-0172) 68-62-21

16.00 «5х5».

17.30 «Шпилю».

19.05 «Арсенал».

19.30 «Зона Икс».

19.45 «Между нами».

21.00 «Панорама».

21.35 Футбол. Лига чемпионов.

«Реал» — «Динамо» (Киев). (В перерыве — Новости).

23.40 «Славянский базар в Витебске-2004».

00.15 Футбол. Лига чемпионов.

Обзор игрового дня.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.25 «Наши новости».

07.05 «Наше утро».

09.05, 18.55 «Клон». Сериал.

09.55, 15.50 «Дом». Реалити-шоу.

10.40 «Дисней-клуб».

15.00 «Женщины в любви». Сериал.

16.35 «Фабрика звезд».

17.00 «Пять вечеров».

18.15 «Пан или пропал».

20.00 «Время».

21.05 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.

22.15 «Московская сага». Сериал.

23.40 «Народный артист».

23.55 «Не только о футболе».

РОССИЯ

08.45, 16.40 «Унди-на. На гребне

волны». Сериал.

09.45, 18.50 «Вести. Дежурная часть».

17.00 «Ретро».

18.00 «Многове вечности».

18.25 «Трагедия».

18.25 «Площадь искусств».

19.45 «Два семейных».

20.30 «Кольбельная».

21.00 «Бол-клуб».

21.40 «Культура».

«Оркестровая яма».

22.20 «Скромное обаяние буржуазии». Комедия.

09.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».

09.15 «Криминальная Россия».

09.50 «Стресс». Ток-шоу.

10.55, 18.40 «Слепой». Детектив.

15.20 «Принцип домино». Ток-шоу.

16.25 «Каменская». Сериал.

17.35 «Необычайные происшествия».

19.50 «Кодекс чести».

21.00 «Страна и мир».

06.30 EURONEWS.

08.00, 14.00, 20.45 Новости.

08.10 «Вкусное утро».

08.20 «Культура».

08.30 «Сфера».

09.00 «Культура».

«XX столетие. Избранное».

09.45 «Антон Иванович сердится».

Комедия.

11.05 «Женсовет».

11.15, 18.55 «Долгая дорога в дюнах». Сериал.

12.05 «Обычный необычный день».

12.40 «Возьми меня с собой». Мелодрама.

14.10 «Дача+».

14.40 «Язык танца». Док.сериал.

15.05 «Не зевай!».

15.15 «Бум».

16.05 Мультфильм.

16.05 «Нежный возраст».

Сериал.

16.30 «Мой город, Бельничин».

18.00 «Трагедия».

17.00 «Ретро».

18.00 «Многове вечности».

18.25 «Трагедия».

18.25 «Площадь искусств».

19.45 «Два семейных».

20.30 «Кольбельная».

21.00 «Бол-клуб».

21.40 «Культура».

«Оркестровая яма».

22.20 «Скромное обаяние буржуазии». Комедия.

09.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».

09.15 «Криминальная Россия».

09.50 «Ст